ANALISIS TEXTUAL PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS LECTORA.

DIARIO DE CAMPO.

Sesión 6

FUNCIONES, TRAMAS Y ANALISIS TEXTUALES PARA FACILITAR LA COMPENSON LECTORA.

EQUIPO. 3

PARTICIPANTES:

MA. FILOMENA SANDOVAL MARTINEZ

DOLORES CATALINA LEON BECERRA

CUTBERTO ZEMEÑO CARVAJAL

MARIA DE LA LUZ ANAYA ACUÑA

Sesión 6

FUNCIONES, TRAMAS Y ANALISIS TEXTUALES PARA FACILITAR LA COMPENSON LECTORA.

Se inició puntualmente el trabajo.

Se dieron instrucciones por parte de la compañera Yeni para trabajar en la sesión; indicando que se realizarían las actividades que anteriormente fueron enviadas vía electrónica, se nos pidió analizáramos dos videos y posteriormente comentáramos sobre su contenido.

El trabajo del equipo tres fue el siguiente.

[Comprensión Lectora](http://www.freewebs.com/huanucodemoda/COMPRENSION_LECTORA.ppt)

www.freewebs.com/huanucodemoda/Comprensión… · archivo de PPT ·

El diagnóstico del tema inicia con la imagen de un niño expresando que no le gusta la lectura que se le impone leer y por lo mismo no entiende su contenido.

Se lee información sobre la lectura de los autores Cassandy Daniel, Margarita Recanses y Juana Pinzas.

Se analiza la lectura en sus diferentes procesos:

Proceso de construcción donde el lector mentalmente construye un modelo de texto imagina e interpreta.

Como un proceso de interacción e integración donde se da una interacción entre el texto y el lector para dar significado al texto.

Como un proceso metaconitivo donde se manejan estrategias para construir significados y, como un proceso estratégico donde se utilice la lectura con diferentes fines.

 Se analiza lo que significa interactuar con el texto y esto implica hacerse interrogantes sobre el mismo, comprenderlo, utilizar estrategias y construir significados

Se analizó la lectura silenciosa sostenida

En esta se propone la lección de un texto libre sin tareas posteriores y en donde se involucran docentes alumnos y otros posibles agentes educativos.

La finalidad es crear lectores y habito por leer, y los logros de esta lectura es mejorar la comprensión lectora y el hábito por leer entre otros.

En el texto de comprensión lectora se nos dio un texto donde la escritura estaba con letra desordenadas, lo cual se pudo leer fácilmente y se nos hizo la observación de que nuestro cerebro realiza el proceso de lectura con solo dos referencias el primer y la última letra, así nos dimos cuenta del papel activo que cumple el lector en el proceso de lectura, el papel central de las representaciones mentales, y profunda relación que existe entre pensamiento y lectura.

Se nos dieron a conocer las estrategias de lectura para antes, durante y después de la lectura así como la importancia de cada una para lograr la comprensión de los textos,

Se analizaron las teorías de lo que es comprensión lectora.

De las cuales se analizan tres teorías

* Comprensión es la habilidad para comprender explícitamente e implícitamente el contenido de un texto, además de una lectura crítica para evaluar la calidad del y texto y las ideas y propósitos del lector.
* Comprender un texto es ser capaz de encontrar en el archivo menta ( la memoria) la configuración de esquemas que le permitan explicar el texto en forma adecuada
* Nos dice que el significado que se crea en el texto es relativo , pues dependerá de las transacciones que se produzcan entre los lectores y los textos en un contexto especifico,

Por último se vieron los niveles de representación lectora donde se analizaron 5 niveles según pissa, en este se clasifica al lector como bueno, regular y mal lector, así mismo se comentó que los niveles de representación se pueden desarrollar desde los más simples ejemplos como son: trabalenguas, adivinanzas, recetas, cuentos, y construcción de diversos tipos de texto.

Para finalizar cada equipo dio la conclusión del tema que le toco analizar, donde fue enriquecedor escuchar cada una de ellas, pues aunque los tema eran similares la opinión de cada equipo fortaleció los temas vistos en la sesión.

**Conclusión:**

La habilidad para comprender un texto depende de todo un proceso que inicia desde las más simples estrategias de lectura como son conocimientos previos que le permitan inferir algunas carteristas de la lectura hasta procesos metacogitivos.

El docente debe tener en cuenta todos los procesos que el alumno debe de seguir para que construir su propio significado del texto, así como la importancia de que el niño reconozca los diferentes tipos de textos para la construcción de los mismos.